



*Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013*

Rytwiany, 8 września 2011 roku

Zapytanie ofertowe dotyczy dostawy wyposażenia na potrzeby projektu pn.: „Przeszłość dla przyszłości – Galeria Kamedulska w Pustelni Złotego Lasu” realizowanego w ramach Działania 2.3. Promocja gospodarcza i turystyczna regionu Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego.

1. Zamawiający.

**Stowarzyszenie Miłośników Pustelni
Złotego Lasu w Rytwianach
ul. Klasztorna 25 28 -236 Rytwiany**

2. Postanowienia ogólne.

2.1. Niniejsze postępowanie nie podlega przepisom ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych, art. 3 ust. 1 pkt. 5

3. Opis przedmiotu zamówienia.

3.1 Przedmiotem zamówienia jest dostawa wyposażenia budynku Domu Braci Konwersów wraz z budynkiem gospodarczym dla projektu pn.: „Przeszłość dla przyszłości – Galeria Kamedulska w Pustelni Złotego Lasu”

3.2 Zakres wyposażenia obejmuje:

3.2.1 Refektarz :

- a) Stół drewniany, szt. 6
- b) Stolik drewniany, szt. 1
- c) Ława drewniana, szt. 6
- d) Krzesła drewniane, szt. 6
- e) Kredens, szt. 1
- f) Szafka drewniana, szt. 1
- g) Komoda drewniana, szt. 1
- h) Chodniki kpl.
- i) Stylowe żyrandole, szt. 4

3.2.2 Sale ekspozycyjne:

- a) Stół z nadstawą, szt. 1
- b) Figura mnicha ubranego w habit, szt. 1
- c) Krzesło, szt. 1
- d) Łóżko, szt. 1
- e) Etażerka, szt. 1
- f) Umywalka z miednicą i dzbanem kpl.
- g) Oświetlenie ekspozycji – lampy oświetlające ekspozycję, kpl.
- h) Szafa przeszklona, szt. 2
- i) Gablota przeszklona, pozioma, szt. 4
- j) Gablota przeszklona, pionowa, szt. 2
- k) Gablota we wnęcie, szt. 3
- l) Gablota przeszklona wisząca, szt. 2
- m) Wieszak (na ekspozycję), szt. 2



*Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013*

3.2.3 Biblioteka i archiwum:

- a) Biurko szt.3
- b) Fotel szt. 3
- c) Krzesło szt. 10
- d) Regał szt. 2
- e) Szafa szt. 2
- f) Szafka, szt. 2
- g) Regał, zabudowa ścian, kpl.
- h) Regał na książki, szt. 2
- i) Stoły, szt. 6
- j) Szafa katalogowa, szt. 1
- k) Szafa metalowa, szt. 1
- l) Sofa, szt. 3

3.2.4 Informacja Turystyczna i pamiątki:

- a) Regał, szt. 3
- b) Witryna, szt. 2
- c) Lada, szt. 1
- d) Sejf, szt. 1
- e) Stoliki, szt. 2
- f) Krzesła, szt. 2
- g) Regał na pocztówki, szt. 2
- h) Gablota, szt. 2
- i) Półki, szt. 2

3.2.5 Magazyny:

- a) Regał szt. 2
- b) Szafa szt. 2
- c) Szafa pancerna szt. 1

3.2.6 Łazienki:

- a) Lustro, szt. 4
- b) Pojemnik na mydło, szt. 3
- c) Pojemnik na papier, szt. 3
- d) Pojemnik na ręczniki, szt. 3
- e) Szczotki toaletowe, szt. 3
- f) Szafka, szt. 4
- g) Kosze, szt.3

3.2.7 Budynek gospodarczy:

- a) Regał, kpl.
- b) Stół, szt. 1



*Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013*

3.2.8 Pozostałe – Ogólne:

- a) Tablice informacyjne, kpl.
- b) Zewnętrzne wycieraczki szt. 3
- c) Wewnętrzne wycieraczki szt. 6
- d) Kosze na śmieci szt. 10
- e) Sprzęt do sprzątnięcia (mopy, szczotki, wiadra, szufelki, zmiotki) – 3 kpl.
- f) Odkurzacze, szt. 2
- g) Karnisz, szt. 16 (teleskopowe szt. 11; drewniane szt. 5)
- h) Firanki, szt. 16
- i) Zastony, szt. 5
- j) Chodniki, szt. 4
- k) Dywany, szt. 3 (w tym dywaniki łazienkowe 1 kpl.)
- l) Wieszaki, szt. 3
- m) Rolety, (okna na parterze szt. 5, poddasze szt. 5)
- n) Lampki na biurko/stolik, szt. 9
- o) Lampa stojąca, szt. 1
- p) Żyrandole/lampy, zgodnie z wykonanymi wypustami elektrycznymi

3.3. Ze względu na wyjątkowy, zabytkowy charakter obiektu wyposażenie musi odzwierciedlać swoim wystrojem XVII-wieczny styl życia kamedulskiego, szczególnie z należytą starannością należy dobrać wyposażenie w salach ekspozycyjnych oraz biblioteki i czytelnicy. Meble, lampy powinny nawiązywać do epoki mebli rustykalnych, mogą to być meble używane po renowacji lub nowe z właściwym dla miejsca charakterem.

Wyposażenie celi mnicha ma być repliką całego wyposażenia XVII – wiecznego wyposażenia celi w oparciu o źródła ikonograficzne i archiwalne. Pozostałe wyposażenie ekspozycyjne Galerii Kamedulskiej, mimo spełniania współczesnych wymogów wystawienniczych i muzealnych, musi charakterem nawiązywać do pierwowzorów sprzętów codziennego użytku i otoczenia życia w eremie kamedulskim. Kształt, wygląd zewnętrzny i wymiary poszczególnych mebli muszą odpowiadać charakterowi i wymiarom poszczególnych pomieszczeń i być dobierane zarówno wzorem jak i kolorystyką do siebie, tak aby w poszczególnych pomieszczeniach zachować klimat i charakter wnętrza.

3.4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych ani wariantowych. Oferta musi obejmować całość zamówienia.

3.5. W razie złożenia więcej niż jednej oferty przez wykonawcę, wszystkie złożone przez niego oferty podlegają odrzuceniu.

4. Termin realizacji zamówienia: do 26 października 2011 roku.

5. Warunki wymagane od wykonawców

O udzielenie niniejszego zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy:

5.1. posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień

5.2. posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia

5.3. znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia

5.4. nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust 1 i 2 ustawy Prawo Zamówień Publicznych



PROGRAM REGIONALNY
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



*Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013*

6. Sposób porozumiewania się wykonawców z Zamawiającym.

6.1. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści zapytania ofertowego. Ze strony Zamawiającego uprawnionym do udzielania wyjaśnień jest Elżbieta Szaniawska, adres mailowy: galeria@pustelnia.com.pl, tel: 015 864 77 95. Ze szczegółowym zestawieniem wyposażenia i jego specyfikacją można zapoznać się w siedzibie Zamawiającego codziennie w godzinach od godz. 8.00 do godz. 16.00.

7. Sposób przygotowania ofert; miejsce i termin ich składania:

7.1. Oferty powinny zostać złożone w formie pisemnej pod rygorem nieważności według wzoru oferty będącego załącznikiem do niniejszego zapytania w terminie **do dnia 22 września 2011 r. do godz. 16.00.**

7.2. Do oferty wykonawcy dołączają następujące dokumenty pod rygorem wykluczenia z postępowania:

- oświadczenie o spełnianiu warunków wzięcia udziału w postępowaniu, o których mowa w pkt. 5 niniejszego zapytania - wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zapytania,
- pełnomocnictwo do złożenia oferty w niniejszym postępowaniu, jeśli wykonawca posługuje się w celu złożenia oferty pełnomocnikiem,

7.3. Zamawiający zastrzega, iż w toku sprawdzania dokumentów, w przypadkach tego wymagających, będzie miał prawo żądać od wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych dokumentów i treści oferty, a także będzie miał prawo wezwać do uzupełnienia wymaganych dokumentów, jeśli nie zostaną one złożone lub będą zawierać błędy.

7.4. Oferty należy przesłać na adres mailowy: galeria@pustelnia.com.pl, pocztą lub składać w siedzibie Stowarzyszenia Miłośników Pustelni Żółtego Lasu w Rytwianach, ul. Klasztorna 25, 28-236 Rytwiany

8. Kryteria oceny ofert:

Cena brutto za całość zamówienia. Do realizacji zamówienia zostanie wybrany wykonawca, który zaoferuje najniższą cenę, nie zostanie wykluczony z postępowania, a jego oferta nie zostanie odrzucona.

9. Przeglądki odrzucenia ofert.

Zamawiający odrzuci ofertę, jeżeli:

- jej treść nie będzie odpowiadać treści zapytania ofertowego,
- zostanie złożona po terminie składania ofert,
- będzie nieważna na podstawie odrębnych przepisów.

10. Rozstrzygnięcie ofert.

Wykonawcy, którzy złożą oferty w niniejszym postępowaniu zostaną powiadomieni o wyborze najkorzystniejszej oferty, a także o ofertach odrzuconych i wykluczonych najpóźniej do 28 września 2011 r.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do podjęcia negocjacji z Oferentem, którego oferta zostanie wybrana w przypadku gdyby zaoferowana cena przekroczyła wartość przewidzianą w budżecie Projektu na zadanie oraz zastrzega sobie prawo do odstąpienia od udzielenia zamówienia w wypadku niezyskania porozumienia w toku prowadzonych negocjacji.

11. Istotne postanowienia umowy.

11.1 Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy jest wynagrodzeniem ryczałtowym w rozumieniu art. 632 § 1 Kodeksu Cywilnego i powinno uwzględniać wszelkie niezbędne koszty wykonania przedmiotu zamówienia.

11.2 Odbiór dostawy wyposażenia obejmującego meble,(elementy) używane, może zostać potwierdzona protokołem odbioru, pod warunkiem dostarczenia:

- wyceny rzeczoznawcy, potwierdzającej wartość rynkową tychże przedmiotów
- zaświadczenia(-eń), iż środek(-i) trwały(-e) nie był(-y) współfinansowany(-e) z publicznych środków krajowych ani wspólnotowych w okresie 7 lat poprzedzających datę dokonania zakupu danego środka trwałego.

11.3 W związku z faktem, iż obiekt jest wpisany do rejestru zabytków, zakup wyposażenia musi być każdorazowo konsultowany z Zamawiającym, celem oddania XVII-wiecznego charakteru pomieszczeń powstającej Galerii.



PROGRAM REGIONALNY
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO
ŚWIĘTOKRZYSKIE

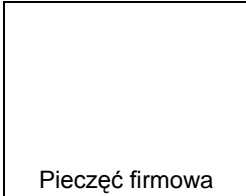
UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



*Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013*

Załącznik nr 1

OFERTA



Pieczęć firmowa

**Stowarzyszenie Miłośników Pustelni
Złotego Lasu w Rytwianach
ul. Klasztorna 25 28 -236 Rytwiany**

My, niżej podpisani,.....

Działając w imieniu

w odpowiedzi na zapytanie ofertowe na dostawę wyposażenia na potrzeby projektu „Przeszłość dla przyszłości – Galeria Kamedulska w Pustelni Złotego Lasu”

składamy niniejszą ofertę:

Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z warunkami zapytania ofertowego i nie wnosimy do nich żadnych zastrzeżeń.

Oferujemy realizację całości zamówienia zgodnie z Zapytaniem Ofertowym za cenę brutto _____ zł, słownie złotych:

Zobowiązujemy się realizować zamówienie w terminach określonych w Zapytaniu Ofertowym

Załączniki:

a) Oświadczenie o spełnianiu warunków wzięcia udziału w postępowaniu, o których mowa w pkt. 5 niniejszego zapytania - wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zapytania,

b) inne:.....

....., dn.

.....
(podpis upoważnionego przedstawiciela)



PROGRAM REGIONALNY
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO
ŚWIĘTOKRZYSKIE

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



*Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013*

Załącznik nr 2

do zapytania ofertowego

....., dnia

.....

.....

.....

.....

Nazwa, adres, nr telefonu, faxu wykonawcy

Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu

Przystępując do postępowania w sprawie udzielenia zamówienia na dostawę wyposażenia na potrzeby projektu pn.: „Przeszłość dla przyszłości – Galeria Kamedulska w Pustelni Złotego Lasu” w ramach Działania 2.3. Promocja gospodarcza i turystyczna regionu Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013

oświadczam, że:

1. posiadamy uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień,
2. posiadamy niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponujemy potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia
3. znajdujemy się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia
4. nie podlegamy wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust 1 i 2 ustawy Prawo Zamówień Publicznych

.....
Miejsce i data

Podpisano

(imię, nazwisko, podpis, pieczęć osób upoważnionych do reprezentowania wykonawcy)